

Tabela opisu efektów uczenia się dla kierunku studiów pierwszego stopnia

<b>Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki w Krakowie</b>					
<b>Nazwa wydziału lub wydziałów:</b> Wydział Architektury					
<b>Nazwa kierunku studiów:</b> Architektura					
<b>Poziom studiów:</b> pierwszy stopień, studia stacjonarne					
<b>Profil studiów:</b> ogólnoakademicki					
<b>Dziedzina lub dziedziny nauki/sztuki:</b> <sup>1</sup> dziedzina nauk inżynieryjno-technicznych, dziedzina sztuki					
<b>Dyscyplina lub dyscypliny naukowe/artystyczne z określeniem procentowego udziału efektów uczenia się dla każdej dyscypliny:</b> <sup>1</sup> dyscyplina wiodąca: architektura i urbanistyka – 91%; pozostałe dyscypliny: inżynieria lądowa i transport – 4%, sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki – 5%.					
<b>Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:</b> <sup>2</sup> 6 PRK					
Symbole efektów uczenia się	KIERUNKOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ  Obowiązują dla cykli kształcenia rozpoczynających się w roku akademickim 2026/27 i w latach następnych	Odniesienie do			
		uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia PRK <sup>3</sup>	charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się PRK <sup>4</sup>	charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się PRK umożliwiających uzyskanie kompetencji inżynierskich <sup>5</sup>	charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się PRK umożliwiających uzyskanie kompetencji z dziedziny sztuki <sup>6</sup>
1	2	3	4	5	6
	<b>WIEDZA: ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE</b>	<b>Kod składnika opisu</b>	<b>Kod składnika opisu</b>	<b>Kod składnika opisu</b>	<b>Kod składnika opisu</b>
O.W1	problemy konstrukcyjne, budowlane i inżynieryjne związane z projektowaniem budynków;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
O.W2	problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania prostych problemów projektowych;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
O.W3	problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów;	P6U_W	P6S_WG P6S_WK	P6S_WG P6S_WK	P6S_WG
O.W4	problemy fizyki, technologii i funkcji budynków w zakresie umożliwiającym zapewnienie komfortu ich użytkowania oraz ochrony przed działaniem czynników atmosferycznych;	P6U_W	P6S_WG P6S_WK	P6S_WG P6S_WK	-

O.W5	relacje zachodzące między człowiekiem a architekturą i między architekturą a środowiskiem ją otaczającym, oraz potrzeby dostosowania architektury do ludzkich potrzeb i skali człowieka;	P6U_W	P6S_WG P6S_WK	P6S_WG P6S_WK	-
O.W6	przepisy prawa i procedury niezbędne do realizacji projektów budynków;	P6U_W	P6S_WG P6S_WK	P6S_WG P6S_WK	-
O.W7	metody i środki wdrażania ekologicznie odpowiedzialnego projektowania zrównoważonego oraz ochrony i konserwacji otaczającego środowiska;	P6U_W	P6S_WG P6S_WK	P6S_WG P6S_WK	-
O.W8	zasady kosztorysowania, zarządzania projektem, metodykę kontroli kosztów i zasady realizacji projektu budowlanego;	P6U_W	P6S_WG P6S_WK	P6S_WG P6S_WK	-
O.W9	historię i teorię architektury oraz sztuki, techniki i nauk humanistycznych w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania projektów architektonicznych;	P6U_W	P6S_WG P6S_WK	P6S_WG P6S_WK	P6S_WG
O.W10	zasady, rozwiązania, konstrukcje i materiały budowlane stosowane przy wykonywaniu prostych zadań inżynierskich w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
O.W11	problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w kontekście wielobranżowego charakteru projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	P6U_W	P6S_WG P6S_WK	P6S_WG P6S_WK	-
O.W12	zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej;	P6U_W	P6S_WG P6S_WK	P6S_WG P6S_WK	-
O.W13	główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych;	P6U_W	P6S_WG P6S_WK	P6S_WG P6S_WK	-
O.W14	charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie;	P6U_W	P6S_WK	P6S_WK	-
A.W1	projektowanie architektoniczne w zakresie realizacji prostych zadań, w szczególności: prostych obiektów uwzględniających podstawowe potrzeby użytkowników, zabudowy mieszkaniowej jedno- i wielorodzinnej, obiektów usługowych w zespołach zabudowy mieszkaniowej, obiektów użyteczności publicznej w otwartym krajobrazie lub w środowisku miejskim;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
A.W2	projektowanie urbanistyczne w zakresie realizacji prostych zadań, w szczególności: niewielkich zespołów zabudowy, miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego z uwzględnieniem lokalnych uwarunkowań i powiązań, a także prognozowanie procesów przekształceń struktury osadniczej miast i wsi;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-

A.W3	zapisy miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego w zakresie koniecznym do projektowania architektonicznego;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
A.W4	zasady projektowania uniwersalnego, w tym ideę projektowania przestrzeni i budynków dostępnych dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami, w architekturze, urbanistyce i planowaniu przestrzennym, oraz zasady ergonomii, w tym parametry ergonomiczne niezbędne do zapewnienia pełnej funkcjonalności projektowanej przestrzeni i obiektów dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
B.W1	teorię architektury i urbanistyki przydatną do formułowania i rozwiązywania prostych zadań z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz planowania przestrzennego;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
B.W2	historię architektury i urbanistyki, architekturę współczesną, ochronę dziedzictwa, w zakresie niezbędnym w twórczości architektonicznej, urbanistycznej i planistycznej;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	P6S_WG
B.W3	znaczenie środowiska przyrodniczego w projektowaniu architektonicznym, urbanistycznym i planowaniu przestrzennym;	P6U_W	P6S_WK	P6S_WG	-
B.W4	matematykę, geometrię przestrzeni, statykę, wytrzymałość materiałów, kształtowanie, konstruowanie i wymiarowanie konstrukcji, w zakresie niezbędnym do formułowania i rozwiązywania zadań z obszaru projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
B.W5	problematykę budownictwa, technologii i instalacji budowlanych, konstrukcji i fizyki budowli, obejmującą kluczowe zagadnienia w projektowaniu architektonicznym, urbanistycznym i planistycznym oraz zagadnienia związane z ochroną przeciwpożarową obiektów budowlanych;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
B.W6	ekonomikę inwestycji i metody organizacji oraz przebieg procesu projektowego i inwestycyjnego; podstawowe zasady zarządzania jakością projektową i realizacyjną w procesie budowlanym;	P6U_W	P6S_WK	P6S_WK	-
B.W7	sposoby komunikowania idei projektów architektonicznych, urbanistycznych i planistycznych oraz ich opracowywania;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
B.W8	rolę i zastosowanie grafiki, rysunku i malarstwa oraz technologii informacyjnych w procesie projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	P6U_W	P6S_WG	-	P6S_WG
B.W9	zasady bezpieczeństwa i higieny pracy;	P6U_W	P6S_WG P6S_WK	P6S_WG P6S_WK	-
C.W1	style w sztuce i związane z nimi tradycje twórcze oraz proces realizacji prac artystycznych związanych z architekturą;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	P6S_WG

C.W2	uwarunkowania projektowania architektonicznego i urbanistycznego wynikające z możliwości psychofizycznych człowieka;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
C.W3	słownictwo i struktury gramatyczne języka obcego będącego językiem komunikacji międzynarodowej w zakresie tworzenia i rozumienia wypowiedzi pisemnych i ustnych dotyczących architektury, a także konieczność sprawnego posługiwania się językiem obcym;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
D.W1	podstawowe metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane przy rozwiązywaniu zadań inżynierskich z zakresu projektowania architektonicznego;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
D.W2	problematykę utrzymania obiektów i systemów typowych dla projektowania architektonicznego;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
D.W3	zasady funkcjonowania pracowni architektonicznej w kontekście organizacji pracy w poszczególnych fazach procesu projektowego;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
D.W4	normy i standardy w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego, przydatne do wykonywania prac pomocniczych;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
D.W5	metody organizacji i przebieg procesu projektowego i inwestycyjnego, a także rolę architekta w tym procesie.	P6U_W	P6S_WK	P6S_WK	-
E.W1	problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania problemów projektowych;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
E.W2	problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów;	P6U_W	P6S_WG P6S_WK	P6S_WG P6S_WK	P6S_WG
E.W3	zasady, rozwiązania, konstrukcje, materiały budowlane stosowane przy wykonywaniu zadań inżynierskich z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
E.W4	problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w kontekście wielobranżowego charakteru projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz potrzebę współpracy z innymi specjalistami;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-
E.W5	zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych;	P6U_W	P6S_WG	P6S_WG	-

	<b>UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT POTRAFI</b>	<b>Kod składnika opisu</b>	<b>Kod składnika opisu</b>	<b>Kod składnika opisu</b>	<b>Kod składnika opisu</b>
O.U1	wykorzystać doświadczenia zdobyte w trakcie studiów w celu dokonania krytycznej analizy uwarunkowań i formułowania wniosków do projektowania w interdyscyplinarnym kontekście;	P6U_U	P6S_UW P6S_UO	P6S_UW	-
O.U2	zaprojektować obiekt architektoniczny lub prosty zespół urbanistyczny spełniający wymogi estetyczne i techniczne;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-
O.U3	przygotować prezentację graficzną, pisemną i ustną własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	P6U_U	P6S_UW P6S_UK	P6S_UW	-
O.U4	wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych;	P6U_U	P6S_UW P6S_UO P6S_UU	P6S_UW	-
A.U1	zaprojektować obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadanym programem uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-
A.U2	zaprojektować prosty zespół urbanistyczny;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-
A.U3	sporządzać opracowania planistyczne dotyczące zagospodarowania przestrzennego i interpretować je w zakresie koniecznym do projektowania w skali urbanistycznej i architektonicznej;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-
A.U4	dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-
A.U5	myśleć i działać w sposób twórczy, wykorzystując umiejętności warsztatowe niezbędne do utrzymania i poszerzania zdolności realizowania koncepcji artystycznych w projektowaniu architektonicznym i urbanistycznym;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	P6S_UW
A.U6	integrować informacje pozyskane z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i krytycznej analizy;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-
A.U7	porozumieć się przy użyciu różnych technik i narzędzi w środowisku zawodowym właściwym dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	P6U_U	P6S_UK	P6S_UW	-
A.U8	wykonać dokumentację architektoniczno-budowlaną w odpowiednich skalach w nawiązaniu do koncepcyjnego projektu architektonicznego;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-
A.U9	wdrażać zasady i wytyczne projektowania uniwersalnego w architekturze, urbanistyce i planowaniu przestrzennym;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-

B.U1	integrować wiedzę z zakresu różnych obszarów nauki m.in. historii, historii architektury, historii sztuki i ochrony dóbr kultury podczas rozwiązywania zadań inżynierskich;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	P6S_UW
B.U2	dostrzegać znaczenie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności projektowej architekta, w tym jej wpływu na środowisko kulturowe i przyrodnicze;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	P6S_UW
B.U3	posługiwać się właściwie dobranymi symulacjami komputerowymi, analizami i technologiami informacyjnymi, wspomagającymi projektowanie architektoniczne i urbanistyczne;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-
B.U4	opracować rozwiązania poszczególnych ustrojów i elementów budynków pod względem technologicznym, konstrukcyjnym i materiałowym;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-
B.U5	dokonywać wstępnej analizy ekonomicznej planowanych działań inżynierskich;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-
B.U6	odpowiednio stosować normy i przepisy prawa w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-
C.U1	pozyskiwać informacje z właściwie dobranych źródeł, także w języku obcym będącym językiem komunikacji międzynarodowej, w celu wykorzystania ich w procesie projektowym;	P6U_U	P6S_UW P6S_UK	P6S_UW	-
C.U2	posługiwać się językiem obcym na poziomie co najmniej B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym specjalistyczną terminologią z zakresu kierunku studiów;	P6U_U	P6S_UW P6S_UK	P6S_UW	-
C.U3	dostrzegać prawne, etyczne, społeczne i środowiskowe uwarunkowania działań technicznych oraz przeprowadzić krytyczną analizę ich konsekwencji;	P6U_U	P6S_UW P6S_UK	P6S_UW	
C.U4	porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny prowadząc efektywną komunikację, mediacje i negocjacje;	P6U_U	P6S_UW P6S_UK	P6S_UW	
C.U5	podejmować decyzje w warunkach dynamicznych zmian w otoczeniu biznesowym;	P6U_U	P6S_UW P6S_UK	P6S_UW	
C.U6	kieruje się w swojej działalności normami etycznymi;	P6U_U	P6S_UW P6S_UK	P6S_UW	
D.U1	ocenić przydatność typowych metod i narzędzi służących rozwiązaniu prostego zadania inżynierskiego o charakterze praktycznym, charakterystycznego dla projektowania architektonicznego;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-
D.U2	zaprojektować prosty obiekt lub jego fragment, typowy dla projektowania architektonicznego, zgodnie z zadaną specyfikacją;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-
D.U3	wykonać elementy dokumentacji architektoniczno-budowlanej w odpowiednich skalach, współpracując z członkami zespołu projektowego;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-

E.U1	dokonać analizy istniejących uwarunkowań, waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy oraz formułować wnioski do projektowania;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-
E.U2	zaprojektować obiekt architektoniczny lub zespół urbanistyczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z przyjętym programem, uwzględniając aspekty pozatechniczne i integrując interdyscyplinarną wiedzę i umiejętności nabyte w trakcie studiów;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-
E.U3	przygotować zaawansowaną prezentację graficzną, pisemną i ustną własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	P6U_U	P6S_UW	P6S_UW	-
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT JEST GOTÓW DO</b>		<b>Kod składnika opisu</b>	<b>Kod składnika opisu</b>	-	<b>Kod składnika opisu</b>
O.S1	przestrzegania zasad etyki zawodowej i brania odpowiedzialności za podejmowane działania;	P6U_K	P6S_KR	-	-
O.S2	poszanowania różnorodności poglądów i kultur oraz do wykazywania wrażliwości na społeczne aspekty zawodu;	P6U_K	P6S_KR P6S_KO	-	-
O.S3	brania odpowiedzialności za wartości architektoniczne i urbanistyczne w ochronie środowiska i dziedzictwa kulturowego;	P6U_K	P6S_KR P6S_KO	-	-
O.S4	uczenia się przez całe życie, w tym przez podjęcie studiów drugiego stopnia i studiów podyplomowych lub uczestnictwo w innych formach kształcenia;	P6U_K	P6S_KK	-	-
O.S5	odpowiedzialnego funkcjonowania w środowisku zawodowym, respektowania zasad bezpieczeństwa, równości i etyki oraz wypełniania powierzonych obowiązków, wykazując postawę szacunku i tolerancji;	P6U_K	P6S_KK	-	-
A.S1	samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych;	P6U_K	P6S_KK	-	-
A.S2	brania odpowiedzialności za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy;	P6U_K	P6S_KO	-	P6S_KR P6S_KK
B.S1	formułowania opinii dotyczących osiągnięć architektury i urbanistyki, ich uwarunkowań oraz innych aspektów działalności architekta, a także przekazywania informacji i opinii;	P6U_K	P6S_KO P6S_KR	-	-
B.S2	rzetelnej samooceny, formułowania konstruktywnej krytyki dotyczącej działań architektonicznych i urbanistycznych;	P6U_K	P6S_KR P6S_KO	-	-
D.S1	adaptowania się do nowych, zmiennych okoliczności występujących w trakcie wykonywania pracy zawodowej o charakterze twórczym;	P6U_K	P6S_KK	-	-
D.S2	właściwego określania priorytetów działań służących realizacji określonego zadania;	P6U_K	P6S_KO	-	-
D.S3	podjęcia pracy na budowie w zakresie problematyki architektonicznej;	P6U_K	P6S_KR	-	-

D.S4	wykonywania zawodu architekta będącego zawodem zaufania publicznego w tym prawidłowego identyfikowania i rozstrzygania problemów związanych z działalnością projektową;	P6U_K	P6S_KK P6S_KO P6S_KR	-	-
E.S1	efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, twórczej postawy i samodzielnego myślenia oraz twórczej pracy w celu rozwiązywania problemów projektowych;	P6U_K	P6S_KK	-	P6S_KR P6S_KK
E.S2	przyjęcia krytyki prezentowanych przez siebie rozwiązań i ustosunkowania się do niej w sposób jasny i rzeczowy;	P6U_K	P6S_KK	-	-
E.S3	posługiwania się technologiami informacyjnymi w celu integracji z innymi uczestnikami procesów i przedsięwzięć, w tym prezentacji projektów i przekazania opinii w sposób powszechnie zrozumiały;	P6U_K	P6S_KK	-	-

### Objaśnienia używanych symboli:

1. Uniwersalne charakterystyki poziomów PRK (pierwszego stopnia):

**P** = poziom PRK (6, 7)

**U** = charakterystyka uniwersalna

**W** = wiedza

**U** = umiejętności

**K** = kompetencje społeczne

**P6U\_W** = poziom 6 PRK, charakterystyka uniwersalna, wiedza

*„Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu – fakty, teorie, metody oraz złożone zależności między nimi. Absolwent zna i rozumie różnorodne, złożone uwarunkowania prowadzonej działalności.”*

**P7U\_W** = poziom 7 PRK, charakterystyka uniwersalna, wiedza

*„Absolwent zna i rozumie w pogłębiony sposób wybrane fakty, teorie, metody oraz złożone zależności między nimi, także w powiązaniu z innymi dziedzinami. Absolwent zna i rozumie różnorodne, złożone uwarunkowania i aksjologiczny kontekst prowadzonej działalności.”*

2. Charakterystyki poziomów PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego (drugiego stopnia):

**P** = poziom PRK (6, 7)

**S** = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

**W** = wiedza

**G** = głębia i zakres

**K** = kontekst

**U** = umiejętności

**W** = wykorzystanie wiedzy

**K** = komunikowanie się **O** = organizacja pracy **U** = uczenie się

**K** = kompetencje społeczne

**K** = krytyczna ocena

**O** = odpowiedzialność

**R** = rola zawodowa

### Przykłady:

**P6S\_WG** = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza- głębia i zakres

„Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu – wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu dyscyplin naukowych lub artystycznych tworzących podstawy teoretyczne oraz wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej – właściwe dla programu studiów, a w przypadku studiów o profilu praktycznym – również zastosowania praktyczne tej wiedzy w działalności zawodowej związanej z ich kierunkiem”

**P7S\_WG** = poziom 7 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza - głębia i zakres

„Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu – wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu dyscyplin naukowych lub artystycznych tworzących podstawy teoretyczne, uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia oraz wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej – właściwe dla programu studiów, a w przypadku studiów o profilu praktycznym – również zastosowania praktyczne tej wiedzy w działalności zawodowej związanej z ich kierunkiem”. Absolwent zna i rozumie główne tendencje rozwojowe dyscyplin naukowych lub artystycznych do których jest przyporządkowany kierunek studiów – w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim.”

3. W przypadku braku Kodu składnika opisu należy wprowadzić poziomą kreskę.

**Objaśnienia symboli efektów uczenia się zgodnych ze standardem kształcenia dla kierunku Architektura (na podstawie Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 18 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu Architekta, Dz.U. z 2019 r., poz. 1359)**

### **OGÓLNE EFEKTY KSZTAŁCENIA:**

**O.W** – ogólne efekty kształcenia w zakresie wiedzy przekazywanej

**O.U** – ogólne efekty kształcenia w zakresie nabywanych umiejętności

**O.S** – ogólne efekty kształcenia w zakresie zdobywanych kompetencji społecznych

### **SZCZEGÓLNE EFEKTY KSZTAŁCENIA:**

**A.W** – efekty kształcenia w zakresie wiedzy przekazywanej w ramach grupy zajęć: **A. Projektowanie**

**B.W** – efekty kształcenia w zakresie wiedzy przekazywanej w ramach grupy zajęć: **B. Kontekst projektowania**

**C.W** – efekty kształcenia w zakresie wiedzy przekazywanej w ramach grupy zajęć: **C. Zajęcia uzupełniające**

**D.W** – efekty kształcenia w zakresie wiedzy przekazywanej w ramach grupy zajęć: **D. Praktyki zawodowe**

**E.W** – efekty kształcenia w zakresie wiedzy przekazywanej w ramach grupy zajęć: **E. Dyplom**

**A.U** – efekty kształcenia w zakresie umiejętności nabywanych w ramach grupy zajęć: **A. Projektowanie**

**B.U** – efekty kształcenia w zakresie umiejętności nabywanych w ramach grupy zajęć: **B. Kontekst projektowania**

**C.U** – efekty kształcenia w zakresie umiejętności nabywanych w ramach grupy zajęć: **C. Zajęcia uzupełniające**

**D.U** – efekty kształcenia w zakresie umiejętności nabywanych w ramach grupy zajęć: **D. Praktyki zawodowe**

**E.U** – efekty kształcenia w zakresie umiejętności nabywanych w ramach grupy zajęć: **E. Dyplom**

**A.S** – efekty kształcenia w zakresie kompetencji społecznych zdobywanych w ramach grupy zajęć: **A. Projektowanie**

**B.S** – efekty kształcenia w zakresie kompetencji społecznych zdobywanych w ramach grupy zajęć: **B. Kontekst projektowania**

**D.S** – efekty kształcenia w zakresie kompetencji społecznych zdobywanych w ramach grupy zajęć: **D. Praktyki zawodowe**

**E.S** – efekty kształcenia w zakresie kompetencji społecznych zdobywanych w ramach grupy zajęć: **E. Dyplom**

<sup>1</sup> W przypadku więcej niż jednej dziedziny nauki/sztuki lub dyscypliny naukowej/artystycznej należy wpisać wszystkie, zgodnie z rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 20 września 2018 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych (Dz.U. z 2018 r., poz. 1818).

<sup>2</sup> Należy podać właściwy poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji, zgodnie z ustawą z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz.U. z 2018 r., poz. 2153, z późn. zm.).

<sup>3</sup> Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji, właściwe dla danego poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji.

<sup>4</sup> Wszystkie charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz.U. 2018 r., poz. 2218) - część I.

<sup>5</sup> Część III - charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 Polskiej Ramy Kwalifikacji umożliwiających uzyskanie kompetencji inżynierskich (rozwiniecie opisów zawartych w części I) opisane w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji.