Politechnika Krakowska
Wydział Architektury

PLAN ZAJĘĆ
ROK AKADEMICKI 2026/2027
SEMESTR ZIMOWY

GODZ. | ROK 1 | SEMESTR I | STOPIEŃ I | STUDIA STACJONARNE

PONIEDZIAŁEK

- STUDIO PROJEKTOWE P1: MODUŁ 1A: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA — A3, JK, 4 grupy; MODUŁ 1B: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANEGO I — A4, SK, 4 grupy
- STUDIO PROJEKTOWE P4: MODUŁ 1B: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANEGO I — A4, SK, 2 grupy; MODUŁ 1A: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA — A3, MJK, 2 grupy
- STUDIO PROJEKTOWE P2: MODUŁ 1B: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANEGO I — A4, SK, 3 grupy; MODUŁ 1A: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA — A9, KRL, 3 grupy
- STUDIO PROJEKTOWE P6: MODUŁ 1B: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANEGO I — A4, SK, 3 grupy; MODUŁ 1A: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA — A9, AK, 3 grupy
- STUDIO PROJEKTOWE S1: MODUŁ 1A: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA — A8, MC, 2 grupy
- STUDIO PROJEKTOWE S3: MODUŁ 1A: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA — A6, MC, 2 grupy

- GEOMETRIA WYKREŚLNA — GR. 1, GR.2, GR.3, GR.4 — SALE FIZYKA — A10, AK, 4 grupy — Z
- PODSTAWOWE NARZĘDZIA PREZENTACJI ARCHITEKTONICZNEJ: RYSUNEK, MALARSTWO, MODEL I RZEŹBA — GR.R-7, GR.R-8, GR.R-9, GR.R-10, GR.R-11, GR.R-12 — SALA RYSUNKOWA — A8, MB, 6 grup
- PODSTAWOWE NARZĘDZIA PREZENTACJI ARCHITEKTONICZNEJ: RYSUNEK, MALARSTWO, MODEL I RZEŹBA — GR.R-1, GR.R-2, GR.R-3, GR.R-4, — SALA RYSUNKOWA — A8, MB, 6 grup
- GEOMETRIA WYKREŚLNA — GR. 5, GR.6, GR.7, GR.8 — SALE FIZYKA — A10, AK, 4 grupy — Z
- PODSTAWOWE NARZĘDZIA PREZENTACJI ARCHITEKTONICZNEJ: RYSUNEK, MALARSTWO, MODEL I RZEŹBA — GR.R-13, GR.R-14, GR.R-15, GR.R-16, GR.R-5, GR.R-6 — SALA RYSUNKOWA — A8, MB, 4 grup
- GEOMETRIA WYKREŚLNA — GR. 9, GR. 10 — SALA FIZYKA — A10, AK, 2 grupy — Z

WTOREK

- HISTORIA ARCHITEKTURY — WYKŁAD — W1 — A1, KS
- BUDOWNICTWO OGÓLNE I MATERIAŁOZNAWSTWO — W2
- BUDOWNICTWO OGÓLNE I MATERIAŁOZNAWSTWO — W2
- HISTORIA ARCHITEKTURY — WYKŁAD — W1 — A4,SK
- JĘZYK ANGIELSKI — SJO — 2 grupy — W
- JĘZYK ANGIELSKI — SALA 2 ul. LEA/ — W
- JĘZYK ANGIELSKI — SALA 1 ul. LEA/AP — W
- WPROWADZENIE DO KOMPUTEROWEGO WSPOMAGANIA PROJEKTOWANIA — GR.K-1, GR.K-2 — WITCH SALA KOMP. 102 — A10, KR, 2 grupy — Z
- WPROWADZENIE DO KOMPUTEROWEGO WSPOMAGANIA PROJEKTOWANIA — GR.K-3, GR.K-4, — WITCH SALA KOMP. 102 — A10, KR, 2 grupy — Z
- JĘZYK ANGIELSKI — SJO — 2 grupy — W
- JĘZYK ANGIELSKI — SALA 2 ul. LEA/IW — W
- JĘZYK ANGIELSKI — SALA 1 ul. LEA/AP — W
- WPROWADZENIE DO KOMPUTEROWEGO WSPOMAGANIA PROJEKTOWANIA — GR.K-5, GR.K-6 — WITCH SALA KOMP. 102 — A10, KR, 2 grupy — Z
- JĘZYK ANGIELSKI — LEA — 1 grupy — W
- JĘZYK FRANCUSKI — SJO — 1 grupa — W
- 149B
- WPROWADZENIE DO KOMPUTEROWEGO WSPOMAGANIA PROJEKTOWANIA — GR.K-7, GR.K-8 — WITCH SALA KOMP. 102 — A10, KR, 2 grupy — Z
- JĘZYK ANGIELSKI — SJO — 1 grupy — W
- WPROWADZENIE DO KOMPUTEROWEGO WSPOMAGANIA PROJEKTOWANIA — GR.K-9, GR.K-10 — WITCH SALA KOMP. 102 — A10, KR, 2 grupy — Z
- JĘZYK ANGIELSKI — SJO — 1 grupy — W

ŚRODA

- BUDOWNICTWO OGÓLNE I MATERIAŁOZNAWSTWO — WYKŁAD — W2 — A4,SK
- HISTORIA ARCHITEKTURY — WYKŁAD — W1 — A1, KS
- HISTORIA ARCHITEKTURY — WYKŁAD — W1 — A1, KS
- BUDOWNICTWO OGÓLNE I MATERIAŁOZNAWSTWO — WYKŁAD — W2 — A4,SK
- STUDIO PROJEKTOWE P1: MODUŁ 1A: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA — A3, JK, 4 grupy
- STUDIO PROJEKTOWE P4: MODUŁ 1A: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA — A3, MJK, 2 grupy
- STUDIO PROJEKTOWE P2: MODUŁ 1A: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA — A4, KRL, 3 grupy
- STUDIO PROJEKTOWE P6: MODUŁ 1A: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA — A9, AK, 3 grupy
- STUDIO PROJEKTOWE S1: MODUŁ 1B: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANEGO I — A4, SK, 2 grupy; MODUŁ 1A: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA — A8, MC, 2 grupy
- STUDIO PROJEKTOWE S3: MODUŁ 1B: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANEGO I — A4, SK, 2 grupy; MODUŁ 1A: WPROWADZENIE DO PROJEKTOWANIA — A6, MC, 2 grupy

CZWARTEK

- TEORIA PROJ. ARCH.- URB.- PODSTAWY PROJEKTOWANIA — II POŁOWA ROKU — WYKŁAD — SALA W2 — A3/A4
- TEORIA PROJ. ARCH.- URB.- PODSTAWY PROJEKTOWANIA — I POŁOWA ROKU — WYKŁAD — SALA W1 — A3/A4
- HISTORIA URBANISTYKI — II POŁOWA ROKU — WYKŁAD — SALA W2 — A1
- GEOMETRIA WYKREŚLNA — GR. 1, GR.2,GR.3, GR.4 — S4,S6 — A10, AK, 4 grupy — Z
- WPROWADZENIE DO KOMPUTEROWEGO WSPOMAGANIA PROJEKTOWANIA — GR.K-11, GR.K-12 — WITCH SALA KOMP. 102 — A10, KR, 2 grupy — Z
- JĘZYK ANGIELSKI — SJO — 1 grupy — W
- JĘZYK ANGIELSKI — SJO — 1 grupy — W
- WPROWADZENIE DO KOMPUTEROWEGO WSPOMAGANIA PROJEKTOWANIA — GR.K-13, GR.K-14 — WITCH SALA KOMP. 102 — A10, KR, 2 grupy — Z
- GEOMETRIA WYKREŚLNA — GR. 5, GR.6, GR.7, GR.8 — S4,S6 — A10, AK, 4 grupy — Z
- WPROWADZENIE DO KOMPUTEROWEGO WSPOMAGANIA PROJEKTOWANIA — GR.K-15, GR.K-16 — WITCH SALA KOMP. 102 — A10, KR, 2 grupy — Z
- GEOMETRIA WYKREŚLNA — GR. 9, GR. 10 — S6 — A10, AK, 2 grupy — Z
- HISTORIA URBANISTYKI — I połowa roku — WYKŁAD — SALA W1 — A1
- WPROWADZENIE DO KOMPUTEROWEGO WSPOMAGANIA PROJEKTOWANIA — GR.K-17, GR.K-18 — WITCH SALA KOMP. 102 — A10, KR, 2 grupy — Z
- WPROWADZENIE DO KOMPUTEROWEGO WSPOMAGANIA PROJEKTOWANIA — GR.K-19, GR.K-20 — WITCH SALA KOMP. 102 — A10, KR, 2 grupy — Z

PIĄTEK

Z — ZAPISY DO GRUP WG INFORMACJI NA STRONIE WWW

W — PRZEDMIOTY DO WYBORU WG INFORMACJI NA STRONIE WWW